

Konzept zur Verknüpfung des Präsenz- und Distanzunterrichts der Fachschaft Textilgestaltung

I Durchführung des Distanzunterrichts

Bereich	Durchführung
Welche Tools werden verwendet?	<ul style="list-style-type: none"> • LogineoNRW-LMS (verbindlich) • Je nach Thema sind auch Erklärvideos denkbar
Welche Aufgabenformate?	<ul style="list-style-type: none"> • Rechercheaufgaben • Plakate, PowerPointPräsentationen • Portfolios • Arbeitsblätter
Werden kooperative Lernformen berücksichtigt?	<ul style="list-style-type: none"> • Mögliche Bildung von Lernteams
Umfang der Aufgaben	<ul style="list-style-type: none"> • Befindet sich die gesamte Klasse in Quarantäne, ist, orientiert am Stundenplan, Projektplanarbeit vorzuziehen.
Möglichkeiten der Abgabe	<ul style="list-style-type: none"> • Es ist verpflichtend, die Aufgaben entsprechend der Fristsetzung der Lehrkräfte abzugeben. • Generell: Eine Nicht-Abgabe wird als nicht erbrachte Leistung (Leistungsverweigerung) gewertet. <p>Digitale Form der Abgabe: Prinzipiell alle bei LogineoNRW-LMS angebotenen Dateiformate, bevorzugt ist die Abgabe als pdf-Datei.</p> <p>Notlösung: Fotos als Email verschicken</p> <p>Analoge Form der Abgabe: Innerhalb der Abgabefrist ist die Abgabe auch im Präsenzunterricht möglich.</p>
Rahmenbedingungen	<ul style="list-style-type: none"> • Material für den Distanzunterricht wird allen Schülerinnen und Schülern zur Verfügung gestellt. • Bei individuellen Erkrankungen der Schülerinnen und Schüler bleiben die derzeit üblichen Regeln bestehen.

II Leistungsbewertung

Bereich	Durchführung
Erworbene Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetenzen, die die Schülerinnen und Schüler im Distanzunterricht erwerben, werden i.d.R. in die Leistungsbewertung gleichwertig einbezogen.

	<ul style="list-style-type: none"> • Zusätzlich zu den fachlichen Kompetenzen können im Distanzunterricht besonders alle im Medienkompetenzrahmen genannten Kompetenzen gefördert werden. 	
Sonstige Leistungen im Distanzunterricht	Analog	Digital
mündlich	<ul style="list-style-type: none"> • Vorträge zu Arbeitsergebnissen in Präsenz • Referate 	<ul style="list-style-type: none"> • Vorträge zu Arbeitsergebnissen über Videosequenzen
schriftlich	<ul style="list-style-type: none"> • Bearbeitung auf Arbeitsblättern • Bearbeitung von gestellten Aufgaben in Kladden • Führung von Kladden • Plakate • Portfolios • Schriftl. Projektarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation aller Aufgaben über Videosequenzen • Eingescannte oder fotografierte Ergebnisse über LMS
praktisch	<ul style="list-style-type: none"> • Textile Werkstücke • Fotos • 3D-Objekte • Praktische Projektarbeiten • Lerntagebücher 	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation aller Aufgaben über Videosequenzen • Eingescannte oder fotografierte Ergebnisse über LMS • Videos zur Entstehung eigener Werkstücke
Feedback-Regelungen	<p>Grundsatz: Schülerinnen und Schüler haben einen Anspruch darauf, eine Rückmeldung zu ihren Arbeitsergebnissen zu erhalten.</p> <p>Eine wertschätzende Kenntnisnahme erfolgt:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➔ Stichprobenartig über die Kommentarfunktion bei LogineoNRW-LMS oder über andere Kommunikationskanäle (sdui). ➔ In folgender Präsenzstunde. ➔ Analog oder digital mit einem Bewertungsbogen ➔ Auch in der Textilgestaltung eignet sich je nach Aufgabenstellung die Bereitstellung von Musterlösungen als Möglichkeit der Selbstkontrolle und ist somit eine wichtige Form der Rückmeldung. Außerdem dient sie der Förderung der Selbständigkeit und Eigenverantwortung. 	

	<p>Die Feedbackregeln (Aufgabenumfang, Zeitrahmen, Bewertungskriterien, Abgabefristen) sollen transparent gemacht werden.</p> <p>Die Leistungsüberprüfungen müssen so angelegt sein, dass sie die Lernentwicklung und den jeweiligen Lernstand der Schülerinnen und Schüler angemessen erfassen und so die Grundlage für eine individuelle Förderung sind.</p>
<p>Eigenständigkeit</p>	<p>Auf die Notwendigkeit der Schülerleistung muss hingewiesen werden. Da die Entstehung eines Lernprodukts im Distanzunterricht nicht immer auf Eigenständigkeit überprüft werden kann, muss der Grundsatz der Chancengleichheit gewahrt werden, indem auch die erforderlichen Rahmenbedingungen (→ z.B. häuslicher Arbeitsplatz) in den Blick genommen werden.</p> <p>Unabhängig vom Feedback zur qualitativen Leistung wird bewertet,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dass SuS das Arbeitsmaterial bearbeitet haben 2. dass SuS Arbeitsergebnisse fristgerecht abgegeben haben